



SHIFTS.
Architektur und Wirtschaftskrise
19 | 09 | 15 – 17 | 10 | 15



Designed by architects

No more than 5% of buildings worldwide are designed by architects. Given an involvement in no more than five per cent of the built environment, architects do not have the power at a global level to exert genuine influence. Even in Europe, where the percentage of architecture with architects is higher, the role of the architect is limited. Deregulation has only served to limit it still further. As a result, the position of the European architect is fast becoming as marginal as that of architects in the rest of the world.

Source: Atlas of Vernacular Architecture of the World, London 2008.

Die Ausstellung „SHIFTS. Architektur und Wirtschaftskrise“ ist eine Analyse der gegenwärtigen Situation westlicher Architekturproduktion. Aufbauend auf einer Studie über die Auswirkungen der Wirtschaftskrise auf das Architekturgeschehen wurde die Ausstellung ursprünglich 2008 von Powerhouse Company mit dem Architekturhistoriker und -kritiker Hans Ibelings entwickelt und 2012 mit neuem Material erweitert. Das international agierende Architekturbüro Powerhouse Company (Rotterdam/Kopenhagen), 2005 von Charles Bessard und Nanne de Ru gegründet, lädt gemeinsam mit Hans Ibelings zu einem Gedankenexperiment ein: Welchen Stellenwert hat Architektur im globalen Baugeschehen? Was sind die Voraussetzungen, unter denen Architektur gegenwärtig entsteht und was kommt als nächstes? SHIFTS - von den Kuratoren als „polemische Ausstellung“ bezeichnet - nützt Repräsentationsformen einer traditionellen Architekturausstellung - Modelle, Diagramme, Texte und Filme - um die Indikatoren dieser Entwicklung aufzuzeigen und zu hinterfragen. Sie ermöglichen neue, spekulative Modelle eines Austausches über das, was Architektur bedeutet und leisten kann. Im Fokus steht dabei der kulturelle Wandel, der seit der Finanzkrise 2008 in der Architekturbranche stattfindet. Im Rahmen der Ausstellung laden wir zu Vorträgen, Architekturgesprächen, Filmabenden und Workshops ein. Die Ausstellung wird begleitet von der Publikation „SHIFTS. Architecture after the 20th Century“, herausgegeben von The Architecture Observer (Montreal/Kanada).

Kuratoren: Powerhouse Company (Charles Bessard, Nanne de Ru) und Hans Ibelings
 Modelle: Sybren Woudstra, Bjørn Andreassen und Made by Mistake (Rotterdam)

Mit freundlicher Unterstützung der vai-Jahrespartner und Projektpartner:



vai

Ausstellung

SHIFTS. Architektur und Wirtschaftskrise

Einladung zur Eröffnung
 Freitag 18|09|15, 19 Uhr

Begrüßung
 Verena Konrad | Direktorin vai

Es sprechen
Nanne de Ru, Powerhouse Company (Rotterdam/Kopenhagen), Direktor The Berlage Center of Advanced Studies in Architecture and Urban Design an der TU Delft
Hans Ibelings, Architekturhistoriker und -kritiker, Herausgeber von The Architecture Observer, Montreal
Bart Lootsma, Professor für Architekturtheorie und Leiter des Instituts für Architekturtheorie und Baugeschichte an der Universität Innsbruck

vai

Vorarlberger Architektur Institut
 Marktstraße 33 | Dornbirn | Austria

Ausstellungsdauer:
 19|09|15 – 17|10|15

Öffnungszeiten:
 Di – Fr 14 – 17 Uhr | Do bis 20 Uhr | Sa 11 – 15 Uhr
 und nach Vereinbarung
 Begleitprogramm unter www.v-a-i.at
 Eintritt frei

Veranstaltungen:
Sa 19|09|15, 11 Uhr Ausstellungsgespräch
Do 08|10|15, 17 Uhr Ausstellungsgespräch
Sa 03|10|15, ab 18 Uhr Lange Nacht der Museen
Di 13|10|15, 20 Uhr Spielboden-Kino
Do 15|10|15, 20 Uhr Spielboden-Kino

Weitere Ausstellungsgespräche und Führungen auf Anfrage | Freifahrt für Schulklassen im Verkehrsverbund | Anmeldung: info@v-a-i.at