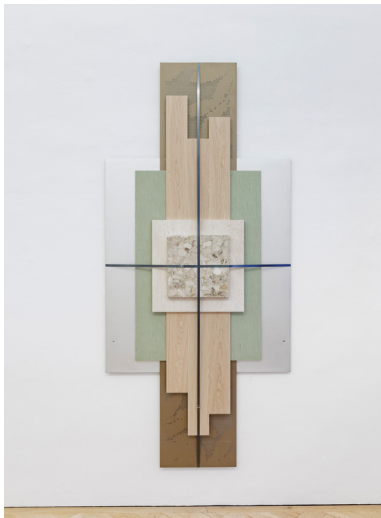




Villa Hanni, 2022

Keramikfliese (Villa Hanni, Architekt Karl Adalbert Fischl, 1910, abgerissen 2020) / Putz, Styropor (Neubau an selber Stelle, Architekt unbekannt, 2022) / Aluminium, Stahl-Umreifungsband

53 x 40 x 7,5 cm



Donaukanalblick, 2022

Terrazzo-Bodenplatte, Linoleumboden, Aluminium-Fassadenplatte (Bürohaus der Schoeller-Bleckmann GmbH, Architekt Josef Becvar, 1970, abgerissen 2019) / Travertin-Bodenplatten, Eichenparkett,

Fassadentafel Aluminium, lasergeschnitten, pulverbeschichtet, (Apartmenthaus "Kayser", Architekt Thomas Pucher, 2022) / Stahl-Umreifungsband, Sperrholz

267 x 123 x 11 cm



Nine Buildings, Stripped (InterContinental Praha), 2021

Originale Fassadenfliesen (Hotel Intercontinental, Arch.: Karel Filsak, Fassadengestaltung: Zbyněk Sekal, 1968–1974) / reproduzierte Fassadenfliesen (Golden Prague Hotel, Arch.: TaK Architects, 2019–2022) / Holz, Stahl-Umreifungsband

117 x 65 x 18 cm



New York Sights (Architecture – 1957), 2022

Collage auf Karton, gerahmt

78 x 44 cm

New York Sights (Architecture – 1977), 2022

Collage auf Karton, gerahmt

78 x 44 cm



A Stroll around Prague's Cubist Architecture, 2022

Collage auf Karton, gerahmt

70 x 50 cm